

Um Desafio Estimulante

Carlos Neves Carvalho

Lisboa, Setembro, 1998

In: 3.27 (catálogo)

Apresentar, em simultâneo, quatro jovens artistas em fase final do curso de Pintura da F.B.A.U.L. numa só exposição é uma tarefa complexa, mas também um compromisso. Um desafio estimulante, coerente com as perspectivas cada vez mais definidas da Galeria Ara. Considerando fundamental descobrir e apoiar novos valores, a galeria tem aqui o mais vasto campo de realização e surpresa. O encontro salutar entre diferentes gerações de artistas. Com eles redescobrimos outros materiais, outros olhares, outros fazeres. E, se trazem ainda influências programáticas da Escola, ou referências mais ou menos nítidas, são os indícios seguros de uma crença forte e de um percurso próprio, que se afirmam já pela diferença, que é mais justo assinalar. Em síntese: Jorge Lancinha apresenta-nos uma obra fundamentada em contrastes e rupturas; José Baptista Marques, a elegância e a sobriedade; José Lourenço, a construção metódica; Rui Macedo, a estrutura, num outro olhar sobre o urbano. Esta mostra vem naturalmente a seguir à exposição individual de Justino Alves. Mestre e alunos, numa sequência intencional e pedagógica, continuam, de algum modo, o diálogo iniciado há quatro anos. Reencontro, afinal, aberto aqui ao público e à crítica.

Lisboa, 26/08/1998